

**ACADEMIA ROMÂNĂ**

# **ANUARUL**

**5 / 2004**

**INSTITUTULUI DE CERCETĂRI  
SOCIO-UMANE  
"C.S. NICOLĂESCU PLOPȘOR"**



*EUC*  
*Editura "Universitaria"*  
*Craiova 2004*

9101504 / 5

## CUPRINS

<i>Academia Română și lupta pentru desăvârșirea statului național unitar român</i> , Dorina N. Rusu .....	3
<b>ARHEOLOGIE-ISTORIE</b>	
<i>Descoperiri cu ceramică aparținând culturii Vârtoș din Oltenia</i> , Simona Lazăr .....	15
<i>Elemente de cuirase romane descoperite în zona Olteniei</i> , Lucian Amon .....	35
<i>Grojdibodu. Un caz specific de dobândire a drepturilor reale prin accesiune în sec. XVIII</i> , Nicu Vintilă .....	43
<i>Aspecte privind dezvoltarea economică în Oltenia, în secolele XIV-XV, prin prisma circulației monetare</i> , Ileana Cioarec .....	47
<i>Ceremonia întronării domnului Țării Românești</i>	
<i>Barbu D. Știrbei (16/28 iunie 1849)</i> , Angela Ramona Dumitru .....	55
<i>Modificări ale constituției între anii 1866-1917</i> , Janina Tuță, Șerban Pătrașcu .....	63
<i>Modernizarea lumii rurale din România, la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX. Dimensiunea igienică și sanitară.</i>	
<i>Învățământul primar</i> , Constantin Bărbulescu .....	71
<i>Creșterea animalelor în Oltenia în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea</i> , Paul-Emanoil Barbu .....	85
<i>Orașele și târgurile din Oltenia – evoluție istorică</i> , Gabriel Croitoru .....	105
<i>Cele patru generații ale familiei Mihail</i> , Paul Rezeanu .....	113
<i>Restructurări și evoluție în industria românească în etapa 1918-1929</i> , Cezar Avram, Daniela Osiaș .....	119
<b>FILOLOGIE</b>	
<i>Circulația tipăriturilor rămnice, Tudor Nedelcea</i> .....	131
<i>Nume de persoane. Atestări documentare în prima jumătate a sec. al XVII-lea</i> , Iustina Burci .....	139
<i>Francesco Petrarca. L'immaginario erotico</i> , Maria Tronea .....	161
<i>Anacolutul și cultivarea limbii</i> , Carmen Olteanu .....	167
<i>Atitudine și vocație în comunicarea dintre protagoniștii discursului didactic</i> , Ada Iliescu .....	173
<b>ETNOGRAFIE</b>	
<i>Spațiul și timpul în cadrul obiceiurilor de la naștere</i> , Anca Ceașescu .....	177
<i>Obiceiuri din ciclul familial în comuna Ghioroiu, județul Vâlcea</i> , Narcisa Maria Mitu, Alina Natalia Dumitrașcu .....	183
<i>Valențe apotropaice ale ornamenticii costumului popular din zona etnografică Oltenia</i> , Gabriela Boangiu .....	195
<b>FILOSOFIE-SOCIOLOGIE</b>	
<i>Originea și evoluția asigurărilor</i> , Cristina Otovescu .....	201
<i>D. D. Roșca și dificultățile existenței tragice</i> , Ion Militaru .....	205
<i>Delimitări conceptuale în sfera obiectului istoriei filosofiei</i> , Adriana Neacșu .....	219
<i>Des aspects concernant l'évolution historique de la légalité, de la continuité, de l'efficience et de l'opportunité en tant que principes fondamentaux pour l'exercice de la fonction publique</i> , Alina Livia Nicu .....	225
<i>Alegerea partenerului conjugal abordare psiho-sociologică</i> , Ileana Roman .....	231
<i>Evaluarea serviciilor sociale oferite prin proiectul Inițiativa comunitare de caritate în județele Dolj, Gorj și Mehedinți</i> , Rodica Țuguș, Daniela Țigmeanu, Cristian Chiriac .....	239

## **ECONOMIE**

<i>Utilizarea capitalului fix în industria județului Dolj în perioada 1950-1990,</i> Sabin Buleteanu.....	267
<i>Presiunea antropică în spațiul rural al județului Dolj,</i> Costela Iordache.....	275
<i>Este România de vină, că la începutul mileniului III, Republica Moldova își întoarce din nou fața spre est ?,</i> Cornel Golea, Viorica Tomescu .....	283

## **NOTE, COMENTARII, RECENZII**

<i>Egalitatea de tratament între bărbați și femei în domeniul muncii,</i> Roxana Radu.....	289
<i>Tipuri și tehnici de falsificare a documentelor istorice românești,</i> Nicolae Vâlvoi .....	297
<i>Aurelia Bălan Mihailovici, Dicționar onomastic creștin,</i> București, Minerva, 2003, 654 p. (Iustina Burci),.....	305
<i>Elisabeth Badinter, Fausse Route,</i> Paris, Editura Odile Jacob, 2003, 224 p. (Rodica Țugui) .....	307
<i>Cronica Institutului de Certări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” (2004).....</i>	309

